

Seqüência de aulas – Pesquisa em História

Autor: Wagner dos Santos Soares – Cascavel/PR

1 Instituição/Escola: Colégio Estadual Pacaembu

2 Nível de ensino: Ensino Fundamental

3 Conteúdos

3. 1 Conteúdos Estruturantes: Relações de poder, de trabalho e culturais.

3. 2 Conteúdo Básico: As culturas locais e a cultura comum.

3. 3 Conteúdo Específico: O tempo e a História e Fontes historiográficas.

4 Objetivos: Que os alunos compreendam as diferenças entre Memória e a História e, ao mesmo tempo, possam relacionar os contextos históricos em níveis mundial, nacional e regional.

5 Número estimado de aulas: 6

6 Recurso tecnológico utilizado: TV pendrive, data-show, laboratório de informática.

7 Justificativa: Ao trabalhar com alunos do ensino fundamental, temos alguns desafios importantes: o primeiro deles é apresentar a disciplina e seu caráter científico; em seguida, devemos diferenciar a História da memória. Sabemos que ambas são reconstruções do passado, no entanto, apenas a História tem um caráter científico por trabalhar com método e buscar em fontes históricas o material de pesquisa para a construção de análises e a compreensão do passado, com base em hipóteses interpretativas historicamente comprovadas. Devemos demonstrar a possibilidade do uso da memória enquanto fonte historiográfica, ou seja, passível de crítica e análise. A memória por si só não é a história, mais assim como textos, fotografias, vídeos podem tornar-se importantes ferramentas para a compreensão de determinados processos



históricos. A proposta de intervenção utilizada nessa sequência de aulas parte desses pressupostos teóricos. Partindo deles, passemos ao passo seguinte: O que ensinar e como ensinar?

8 Encaminhamento:

Em uma **primeira aula** iniciaremos com a leitura de fragmentos de textos com a definição de História e suas fontes de pesquisa. Em seguida, após registros nos cadernos, passaremos a apresentação de imagens e vídeos sobre diferentes fontes historiográficas e momentos históricos.

A **segunda aula** terá como tema: Localizando historicamente: leitura de jornal do dia com seleção de notícias regionais, nacionais e internacional e produção. Produção no quadro de mapa com algumas notícias identificadas pelos alunos e suas divisões nos campos antes identificados.

A **terceira aula** consistirá na leitura de texto sobre a origem do Colégio:

A história do Colégio Estadual Pacaembu – Ensino Fundamental e Médio tem sua origem ligada à história da Escola Municipal Maria Fanny Quessada de Araújo, fundada em 13 de dezembro de 1987, situado à rua Francisco Beltrão, 711, Bairro Pacaembu, na cidade de Cascavel, no estado do Paraná. Mantida pela Prefeitura Municipal de Cascavel, a Escola Maria Fanny funcionava, na época, com o curso de 1ª a 4ª Série do Ensino Fundamental.

Com o passar do tempo e o crescimento da população do Bairro Pacaembu e adjacências, houve necessidade de expansão na oferta do ensino para a referida comunidade. Em 1997, foi criada a Escola Estadual do Bairro Pacaembu - Ensino de 1º Grau - 5ª a 8ª série - mantida pelo Governo do Estado do Paraná.

Em 18 de fevereiro de 2005 houve a inauguração oficial do prédio próprio do Colégio Estadual Pacaembu. A partir daí, já com Ensino Fundamental e Médio, passou a funcionar em dois turnos, manhã e tarde, com oito turmas pela manhã e quatro à tarde.

Para atender à demanda de alunos trabalhadores da comunidade onde está inserido o Colégio Estadual Pacaembu – EFM, foi implantado, a partir de 2008, o período noturno, quando o Colégio Estadual Pacaembu – EFM passou a funcionar nos três períodos – matutino, vespertino e noturno.

Fonte: *site* do Colégio Estadual Pacaembu. Disponível em:

<<http://www.cscpacaembu.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=9>>.



CONECTADOS [2.0]

Em seguida, será proposta uma atividade em duplas com identificação de datas mais importantes: criação da escola, construção de prédio próprio etc.

Na **quarta aula**, no laboratório de informática, será realizada uma pesquisa de fatos ocorridos nas datas apresentadas pelo texto (notícias nos três níveis: regional, nacional e mundial). Tarefa: produção de quadro informativo em folha de sulfite para apresentação e entrega na aula seguinte.

A **quinta aula** consistirá na apresentação dos alunos nos quadros informativos.

Por fim, na **sexta aula**, após a análise dos quadros produzidos pelos alunos, o professor traz para aula textos historiográficos (livros didáticos, revistas de História) que tratam dos períodos históricos cujas as datas apareceram nos trabalhos da aula anterior. A turma será organizada em grupos de 3 a 4 alunos para a produção de painéis históricos com texto sobre o colégio e notícias referentes às principais datas e textos historiográficos.

9 Aprendizagem esperada: Espera-se que os alunos identifiquem as principais características de uma pesquisa histórica, compreendendo as diferenças entre memória e história e estabeleçam relações entre os contextos históricos e a história estudada e vida cotidiana. Espera-se, também, que os alunos se compreendam enquanto sujeitos históricos

Referências:

ABREU, M.; SOIHET, R. (Orgs.). **Ensino de história: conceitos, temáticas e metodologia**. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

BITTENCOURT, C. (Org.). **O saber histórico na sala de aula**. São Paulo: Ed. Contexto, 2002.

CARRETERO, M.; ROSA, A.; GONZÁLES, M. F. (Orgs.). **Ensino da história e memória coletiva**. Porto Alegre: Artmed, 2007

FERRO, M. **A manipulação da História no ensino e nos meios de comunicação**. São Paulo: Ed. IBRASA, 1983.

PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. **Diretrizes Curriculares de História para a Educação Básica**. Curitiba: SEED, 2008.