

Sequência de aulas – História e memória do Colégio João XXIII

Autora: Eva dos Santos Coelho – Maringá/PR

1 Instituição/Escola: Colégio Estadual João XXIII

2 Nível de ensino: Ensino Fundamental

3 Conteúdos

3. 1 Conteúdos Estruturantes: Relações de trabalho e relações culturais.

3. 2 Conteúdo Básico: Os sujeitos e suas relações com o outro.

3. 3 Conteúdo Específico: Reflexões sobre a história do colégio.

4 Objetivos:

- Resgatar elementos de sua história.
- Valorizar as situações vividas, as relações construídas, bem como as experiências de aprendizagem no colégio.
- Reconhecer o colégio como espaço de construção de conhecimento e de história de vida.

5 Número estimado de aulas: 4

6 Recurso tecnológico utilizado: Internet, computador, TV, pendrive, projetor multimídia, scanner, celular.

7 Justificativa: O estudo da história local proporciona ao aluno se identificar como protagonista na história, despertando a curiosidade investigativa, a criatividade, a reflexão e a valorização do passado e da história. Também possibilita o reconhecimento da identidade do colégio e sua importância na vida de muitos que passaram por ela.



8 Encaminhamento:

1ª aula. Assistir a um trecho do filme “Narradores de Javé” e organizar um debate sobre a importância da história e memória de seu colégio e história de vida de seus alunos. Será proposto para a turma uma pesquisa em grupo com funcionários, com o tema “O Colégio”. Os alunos investigaram com entrevistas, questionários e coleta de fotos.

2ª aula. Após a coleta de informações, cada grupo compartilhará o que descobriu sobre a história do colégio; o que mudou e o que permaneceu igual durante o tempo de existência do colégio; e quais os fatos que mais chamaram a atenção. Depois da exposição de cada grupo, todos participarão da produção de um texto coletivo sobre a história do colégio.

3ª aula. Nessa aula, será entregue a cada grupo algumas fotos de ex alunos e do colégio de épocas diferentes que foram coletadas pelos estudantes. Com as fotos, os estudantes observarão as mudanças ocorridas no espaço físico e de pessoal, tentar identificar os ex alunos que hoje trabalham na escola, pessoas do seu círculo familiar ou de amigos que estudaram no colégio.

4ª aula. Continuaremos trabalhando com os grupos da aula passada. Serão digitalizadas as fotos para montagem de painel, juntamente com uma cópia digitada do texto coletivo produzido em sala. A exposição será no mural central do colégio para possibilitar o maior número possível de visualização e conhecimento da história e memória do colégio pela comunidade escolar e visitantes.

9 Aprendizagem esperada: Finalizando as aulas, espera-se que os alunos entendam o que é pesquisa histórica e que fotos e relatos são algumas das inúmeras fontes históricas de ensino e aprendizagem. Com essas aulas, objetiva-se que os alunos sintam-se sujeitos protagonistas da história do colégio e compreendam que fazem parte dessa história que está sendo construída.



Referências:

ALBERT, V. **Manual de História Oral**. Rio de Janeiro . Editora FGV., 2005.

BOSI, R. **O tempo vivo da memória: ensaios de psicologia social**. São Paulo. Ateliê editorial. 2005

BRASIL. **LDB: Lei de Diretrizes de Bases da Educação Nacional: Lei n 9694/96**. Brasília: Senado federal, secretaria de Editoração e Publicação, 1997.

PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. **Diretrizes Curriculares de História para a Educação Básica**. Curitiba: SEED, 2008.